

# نداء هام جداً إلى الأبوين

جريدة الرياض ، العدد رقم ١١٥٨٦ ، الثلاثاء ١٢/٨/١٤٢٠ هـ

ففي البداية كان بإمكانك أن تتركه .. أما في النهاية تمنى تركه ولكنه لن يتركك .

ما ذكرته ليس من نسج الخيال ولكنه بدون جدال موجود كوجود الشمس في رابعة النهار ، وليس هذا هو الوحيد بل فيه من أمثاله مع الأسف عدد ليس بالقليل ، ومن لم يصدق فليسأل من يدرس بالمدارس المتوسطة. بودي أن أقف وقفه صراحة مع الوالدين أيديكم من بوابة الانحراف ؟! .. ألا وهي التدخين فما بعد التدخين مثل هذا هو أعظم منه ، ومن المؤلم أن بعض الآباء والأمهات تربيتهم لأنائهم تربية تسمين ، وما علما أن التربية سلوك وأخلاق . ثمة أناس أرى أنهم ملمون باختلاف ذلك الشاب وأمثاله غير الوالدين ، ولكن أكتفي بالوالدين لأنهما المدرسة الأولى والأخيرة في حياة أي واحد منهم .

وفي النهاية هذا نداء عاجل جداً إليك أيها الأب .. وإليك أيتها الأم .. فعليكم أن تعلموا أن التفكك والإهمال الأسري عامل هام ضمن العوامل التي تدفع أبنائكم إلى التدخين والتورط في إدمانه .. بل وأكثر من ذلك ، وإن الترابط بين أفراد الأسرة الواحدة المبني على فهم نفسيات الأبناء وتقدير السلوكيات المصاحبة لفتره المراهقة التي يمرون بها ، ومتابعة الأبناء مع المدرسة ، وحتى مشاركتكم في الاختيار الجيد لأصدقائهم .

محمد بن عبدالرزاق بن محمد بن عبدالرزاق

ابن محمد السعيد

يشعل سيجارته وما علم أنه يشعل فتيل قبلة عمره ، سأله: هل أنت تدخن؟ ! فأجاب بكل بروء : منذ سنتين .. فقلت له : لماذا تدخن؟ .. فرد قائلاً : إنه ينسه هموم الدنيا !!! . قلت : أتعلم والدك بذلك؟ .. فقال : بالطبع لا يعلمون عن ذلك شيء . فودعته قائلاً : تذكر إن كان والدك لا يعلمون بذلك .. فربك جل وعلا يعلم ، وإن والديك سيعلمون طال الزمان أم قصر ، وتذكر أن شرب الدخان أوله دلع ، وآخره ولع ..

من المؤلم أن يحرق النيكوتين زهرة الشباب فيذهب رونقها ويحطم الآلة الفم " الأسنان " ويحرق الرئتين ويدمر الشريان والأهم من ذلك كله أنه يغضب رب جل وعلا ، وكفى بذلك مانعاً لكل ذي عقل أن يفر من التبغ كفاراه من الأسد .

تذكري ذلك عندما شاهدت لا أقول شاباً بل - طفلاً إنما والله مصيبة؟! .. نعم مصيبة اقشعر منها جلدي وخفق منها قلبي ، أقول لما شاهدت طفلاً لم يبلغ الحلم وهو

مجلة اليمامة ، العدد رقم ١٤٤٧ ، السبت ٦/١١/١٤١٧ هـ

## قديمة قدم التاريخ .. ولحافظة المجمعـة نصيب من التاريخ الأثري

جريدة الجزيرة العدد ٩٩٣٤ .. بتاريخ ١٤٢٠/٩/٢

عزيزي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد لا شك أن الآثار في هذه البلاد العزيزة تحتاج إلى دراسة شاملة ومتكلمة وتتطلب وقتاً وجهداً وإمكانات مادية للخروج بنتائج تثير الطريق أمام المهتمين والمحظيين لسير أغوارها وفك رموزها والوصول من خلال ذلك إلى معرفة تاريخها وظروفها، ومعرفة الأحوال الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لتلك المجتمعات التي خلفتها والتي لا يمكن الوصول إلى كثير منها لو لا هذا الموروث الحضاري. ولا شك أن رعاية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية حفظه الله لندوة الآثار في المملكة وحمايتها والمحافظة عليها، التي نظمتها وزارة المعارف بقيادة وزيرها النشط معالي الدكتور محمد بن احمد الرشيد لا ريب أن لهذه الرعاية والاهتمام من لدن سموه مغزاها ومدلولها على حرص وعناية حكومتنا الرشيدة لهذا الجانب الهام في حياة الأمم والشعوب. ولما كانت محافظة الجمعـة تقع في وسط المحضية النجدية التي هي بمثابة القلب في هذه البلاد العزيزة وهذه المنطقة قديمة قدم التاريخ تعاقت عليها أمم وشعوب وقبائل شتى على مر الأحقاب. مما يجعل البحث والتنقيب عن كنوزها وأثارها المطمورة أمراً ملحاً. وحيث نشر في هذه الصفحة نبذة عن الآثار في منطقة القصيم المجاورة في العدد ٩٩٠٧ بتاريخ ١٤٢٠/٨/٥، لذا فقد أحبت التطرق إلى بعض الآثار في محافظة الجمعـة استكمالاً للفائدة.

ذكر الكاتب عدة مدن من مدن محافظة سدير ابتداءً من الجمعـة ومروراً بحرمة والحسون وحوطة سدير وتـير وروضة سدير والداخلة والتـوم والمعشبة وغيرها ، ونورد ما ذكره الكاتب عن مدينة جلاجل وهو ما يعيننا في المقام الأول ، ولم أر أرادة بقية الموضوع فله الرجوع إلى المصدر .

### ٥- مدينة جلاجل :

أ. قلعة المربـ.

ب. قصر الأمـير سويد بن علي: مكون من دورين في البلد القديم يمتاز بجدرانه العريضة وكثرة نوافذه، بني في القرن الثاني عشر المجري.

ج. بيت المؤـرخ عثمان بن بشـر بـجلاـجل . يقع في حـي الـدـيرـة بـالـبلـد القـديـم وـلا يـزال قـائـما وـاـين بشـر هـو صـاحـب كـتـاب عنـوانـ المـجـدـ فيـ تـارـيخـ نـحـدـ الـذـي يـعـتـبرـ منـ أـهـمـ المـرـاجـعـ لـتـارـيخـ بـنـجـدـ .

إلى أن قال ..

هذه نبذة عن بعض الآثار في محافظة الجمعـة آمل أن تتحقق منها الفائدة وان يكون ذلك دافعاً للبحث والتنقيب بشكل أوسع ؛ فهذه المنطقة غنية بأثارها وتاريخها الموجـلـ فيـ الـقـدـمـ، وـالـلـهـ المـوـقـعـ .

جـودـ بنـ عبدالـعزـيزـ المـزـينـيـ الجـمـعـةـ  
\*المـرـجـعـ: بـحـثـ عنـ الآـثـارـ بـحـافـظـةـ الجـمـعـةـ  
جـودـ المـزـينـيـ

## معالـيـ وزـيرـ الشـئـونـ الـبـلـدـيـةـ والـقـرـوـيـةـ يـزـورـ مـدـنـ سـدـيرـ وـيـوـقـعـ عـدـ مـنـ الـعـقـودـ .

الجزيرة العدد ١٠٠١٦ الأربعاء ١٤٢٠/١١/٢٤  
معالـيـ وزـيرـ الشـئـونـ الـبـلـدـيـةـ وـالـقـرـوـيـةـ الـدـكـتـورـ محمدـ بنـ إـبرـاهـيمـ الجـارـ اللهـ قـامـ بـزـيـارـةـ لـحـافـظـةـ الجـمـعـةـ وـبعـضـ الـمـراـكـزـ التـابـعـةـ لهاـ اـفتـاحـ خـالـلـهاـ عـدـ مـنـ الـمـشـارـيعـ الـبـلـدـيـةـ كـمـ قـامـ بـتـوـقـيـعـ عـقـودـ بـعـضـ الـمـشـارـيعـ الـيـتـيـ سـيـتـمـ تـنـفـيـذـهـاـ فيـ مـدـنـ وـقـرـىـ الـمـحـافـظـةـ وـوـضـعـ حـجـرـ الـأـسـاسـ لمـبـنـيـ بـلـدـيـةـ مـحـافـظـةـ الجـمـعـةـ كـانـ ذـلـكـ خـالـلـ الـزـيـارـةـ التـفـقـدـيـةـ الـيـتـيـ قـامـ بـهـاـ معـالـيـهـ لـمـدـنـ الـجـمـعـةـ وـحـوـطـةـ سـدـيرـ وـرـوـضـةـ سـدـيرـ وـجـلـ جـلـ رـافـقـهـ فـيـهاـ مـدـيرـ عـامـ الشـئـونـ الـبـلـدـيـةـ وـالـقـرـوـيـةـ بـمـنـطـقـةـ الـرـيـاضـ الـمـهـنـدـسـ أـمـهـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ التـوـيـجـيـ وـوـكـيلـ الـوـزـارـةـ الـمـسـاعـدـ لـتـخـطـيـطـ الـمـدـنـ الـدـكـتـورـ عـبـدـ العـزـيزـ الـخـضـيرـيـ وـعـدـ مـنـ الـمـسـؤـولـيـنـ فـيـ الـوـزـارـةـ وـمـدـيرـيـةـ الشـئـونـ الـبـلـدـيـةـ وـالـقـرـوـيـةـ بـمـنـطـقـةـ الـرـيـاضـ ...

## زيارة جـلـ جـلـ

قام معـالـيـ وزـيرـ الشـئـونـ الـبـلـدـيـةـ بـزـيـارـةـ إـلـىـ مـدـنـ جـلـ جـلـ وـكانـ فـيـ اـسـتـقـبـالـهـ رـئـيـسـ الـمـرـكـزـ الـمـهـنـدـسـ سـوـيدـ بنـ عـلـيـ السـوـيدـ وـرـئـيـسـ الـبـلـدـيـةـ سـلـيـمانـ بنـ سـعـدـ الـجـارـيـنـ وـأـعـيـانـ وـأـهـالـيـ جـلـ جـلـ حيثـ تـوـجـهـ معـالـيـهـ إـلـىـ مـبـنـيـ الـبـلـدـيـةـ وـشـاهـدـ رـسـوـمـاـ بـيـانـيـةـ عـنـ نـشـاطـهـاـ وـخـالـلـ الـزـيـارـةـ وـقـعـ مدـيرـ عـامـ الشـئـونـ الـبـلـدـيـةـ وـالـقـرـوـيـةـ بـمـنـطـقـةـ الـرـيـاضـ الـمـهـنـدـسـ أـمـهـدـ التـوـيـجـيـ عـقـدينـ لـتـفـيـذـ سـفـلـتـةـ طـرـقـ لـقـرـيـ جـلـ جـلـ الـأـوـلـ بـقـيـمـةـ ١٧٥٥.٩٧٠ـ رـيـالـ وـالـثـانـيـ بـقـيـمـةـ ٢٠٥٥٧.٢٠ـ رـيـالـ ، بـعـدـهـ شـرـفـ حـفـلـ الشـايـ الـذـيـ أـقـيمـ تـكـرـيـمـاـ لـمـعـالـيـهـ وـمـرـاقـيـهـ فـيـ اـسـتـرـاحـةـ الـبـلـدـيـةـ .