

# استراحة



## ابتسع القرويون والرسالة

سافر قروي عن قريته فلما وصل إلى المدينة كتب رسالة مطولة يخبر أهله عما رآه في المدينة ومن ازدحام الناس والسيارات، وتفرق الناس وقال لهم إن لي بعض الطلبات أرجو أن ترسلوها لي على عنواني، ثم سرد طلباته وفي النهاية كتب:

" ص . ب . ٤٣ "

فلما وصلت الرسالة وقراها أهله فرحوا بها وذهبوا ليجهزوا له طلباته، ولكنهم لم يعرفوا معنى ( ص.ب. ٤٣ )، أي صندوق بريد ( ٤٣ ) فذهبوا إلى رجل يدعي معرفة كل شيء فسألوه عنها، فقال أمهلوني يومين لأفكر .

وبعد يومين رجعوا إليه فقال لهم .. يا جهلة إن ابنكم يطلب صندوق بني مقاس ٤٣ .

محمد بن إبراهيم بن عبدالعزيز السعيد

## لعبة حسابية

١. اختر رقماً بين ( ١ و ١٠ ) .
٢. اضرب الرقم الذي اخترته في ( ٣ ) .
٣. الآن أضف ( ٤٥ ) إلى إجابتك .
٤. اقسّم المجموع على الرقم ( ٣ ) .
٥. أخيراً قم بطرح الرقم الذي اخترته ستجد أن الناتج النهائي هو ( ١٥ ) يوسف بن عبدالله بن محمد السعيد

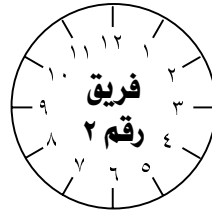
## العب .. وامرح .. وقت فراغك

اسم اللعبة : عقارب الساعة .

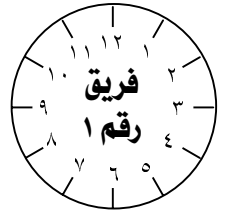
عدد الفرق : فريقين .

عدد اللاعبين : لكل فريق ٣ لاعبين .

**طريقة اللعبة :** ترسم ساعة كبيرة لكل فريق في الأرض وتحدد بداخلها أرقام الوقت من ١ إلى ١٢ ويختار كل فريق شخص يمثل عقرب الساعات وآخر يمثل عقرب الدقائق وثالث يمثل عقرب الثواني ، ويكون هناك مشرف يقوم بتحديد زمن معين مثلاً : ( الساعة الخامسة وعشرين دقيقة وثلاثين ثانية ) وعلى الفريقين أن يجسّدوا هذا الوقت على الساعة المرسومة فمن يمثل عقرب الساعة يقف بعد الخامسة بقليل ومن يمثل عقرب الدقائق يقف قريباً من الرابعة ومن يمثل عقرب الثواني يقف على السادسة وهكذا ومن يطبق الزمن الصحيح فهو الفريق الفائز .



من اختيار / راكان بن  
عبد العزيز بن سليمان  
ابن محمد السعيد



## الكلمة

## الضائعة

في هذه المربعات تم كتابة أسماء بعض الفواكه والخضار والحبوب ، وقد تم تفريق حروف فاكهة بين هذه المربعات . فما هذه الفاكهة ياترى؟؟

ش	م	ا	م	ع	ب	ن	ن
ف	ت	ح	ج	ن	ي	ك	ك
ق	س	ف	و	خ	ت	ب	م
خ	م	م	ا	ط	و	س	ث
ل	ي	ح	ر	ح	ا	خ	ر
ل	ر	ا	ي	خ	ة	م	ى
ج	ل	ا	ق	ت	ر	ب	ط

حتى تتمكن من إيجاد اسم هذه الفاكهة يجب عليك أن تقوم بشطب الكلمات التي تجدها من الكلمات التالية :

تفاحة ، خوخ ، ليمون ، قمح ، طماط ، جح ، خيار ، بن ، كمثرى ، خس ، برتقال ، شمام ، عنب ، تين .

إعداد: أمامة بنت عبد الملك بن محمد السعيد



# الأشبال

## قصة دينار العيار

يحكى أن رجلا كان يعرف بدينار العيار ، وكان له والدة صالحة تعظه وهو لا يتعظ، فمر في أحد الأيام بمقبرة فأخذ منها عظما فتفتت في يده ففكر في نفسه . وقال: ويحك يا دينار كأني بك وقد صار عظمك هكذا رفاتا، والجسم ترابا . فندم على تفريطه ، وعزم على التوبة ، ورفع رأسه إلى السماء ، وقال : الهي وسيدي ألقيت إليك مقاليد أمري فاقبلني وارحمي . ثم اقبل نحو أمه متغير اللون منكسر القلب ، فقال: يا أماه ، ما يصنع بالعبد الآبق إذا أخذه سيده ؟ قالت : يحشن ملبسه ومطعمه ، ويغل يديه وقدميه . فقال : أريد جبة من صوف ، وأقراصا من شعير وغلتين وافعلني بي كما يفعل بالعبد الآبق ، لعل مولاي يرى ذلي فيرحمني ففعلت به ما أراد . فكلن إذا جن عليه الليل ، اخذ في البكاء والعيول ، ويقول لنفسه : ويحك يا دينار ألك قوة على النار ؟ كيف تعرضت لغضب الجبار ؟ ولا يزال كذلك إلى الصباح ، فقالت له أمه : يا بني ارفق بنفسك . قال : دعيني اتعب قليلا لعلني استريح طويلا ، يا أماه إن لي غدا موقفا طويلا بين يدي رب جليل ، ولا ادري أيؤمر بي إلى ظل ظليل ، أو إلى شر مقييل !! قالت : يا بني خذ لنفسك راحة . قال : لست للراحة اطلب كأنك يا أماه غدا بالخلائق يساقون إلى الجنة ، وأنا أساق إلى النار مع أهلها . فتركته وما هو عليه في البكاء والعبادة وقراءة القرآن فقرا في بعض الليالي: (فَوَرَّبُّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ) ففكر فيها وجعل يبكي حتى غشي عليه ، فجاءت أمه إليه فنادته فلم يجبها ، فقالت له : يا حبيبي وقره عيني أين الملتقى ؟ فقال بصوت ضعيف : يا أماه إن لم تجديني في عرصات القيامة فأسألي مالكا خازن النار عني . ثم شهق شهقة فمات رحمه الله تعالى . فغسلته أمه وجهازته وخرجت تنادي ، أيها الناس هلموا إلى الصلاة على قتيل النار . فجاء الناس من كل جانب فلم يُر أكثر جمعا ولا أغزر دمعا من ذلك اليوم . فلما دفنوه نام بعض أصدقائه تلك الليلة فأروه يتبختر في الجنة، وعليه حلّة خضراء ، وهو يقرأ الآية ( فَوَرَّبُّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ) ويقول: وعزته وجلاله سألني ، ورحمني ، وغفري ، وتجاوز عني ، ألا اخبروا عني والدتي .

## إلى أين المهرب؟؟

هناك إنسان كان يطارده أسد في صحراء واسعة وهو يجري يبحث عن مخرج فلما وجد مكانا مظلما فرح فوق فيه ، فإذا هو بئر عميق في أسفله ثعبان فتعلق هذا الإنسان بجبل على جدار البئر من الداخل وكان على الحبل فأران أبيض وأسود يقرضان من هذا الحبل وأمام جميع هذه الأهوال المحيطة به وجد عسلا على جدار البئر فأخذ يلعبه ونسي جميع ما حوله من الأهوال إن الأسد هو الموت والثعبان السام هو عذاب القبر والفأران هما الليل والنهار والحبل هو عمر الإنسان ومع علم الإنسان بهذا كله فهو يلعب العسل وهو الشهوات فإلى متى الغفلة!!!

عائشة بنت عبد الرحمن إبراهيم السعيد

## فكر في اللفز أكواب الماء

لدينا سبعة أكواب مملوءة بالماء ،  
وسبعة أكواب مملوء نصفها ،  
وسبعة أخرى فارغة .



كيف نوزعها على  
ثلاثة أشخاص بحيث  
تكون حصة كل  
شخص سبعة أكواب  
وكمية متساوية من  
الماء .